נספח ב':

**הרצל**

להקת גייסות השריון

מילים: יורם טהרלב

לחן: יאיר רוזנבלום

הרצל וכל האדונים הנכבדים

בבאזל יסדו את מדינת היהודים

וולפסון ונורדאו ואוסישקין התוסס

ומוצקין וכל הצירים של הקונגרס.

וולפסון הביא למדינה את הכספים

נורדאו נתן את הפרסום והכבוד.

אוסישקין נתן את המרץ של הדור

וביאליק נתן את "קן לציפור"

רק הרצל הלך שם דווה וכואב

כי הרצל נתן למדינה את הלב.

הוא רץ ודאג ונאם ונדחף

מן המזכיר אל השר

מן המיניסטר אל הגראף

האמין כתינוק בכל מה שהוא בדה

ואמר "אם תרצו אז אין זו אגדה"

נסע לסיני, לגליל וליהודה

בדק את הקרקע ואת כלי העבודה

חצה את הים ועל פרד הוא דהר

במקווה ישראל הוא פגש את הקיסר

ואז לפני וילהלם הוא חש פתאום כאב

כי שוב היה צריך לפתוח את הלב.

הוא לחם במונטיפיורי וברוטשילד הוא נזף

והשקיע בקונגרסים את כל חסכונותיו

בבית הוא הניח אישה וילדים

שחשו על גבם את צרת היהודים

לכלך הוא את ידיו ולא חש עצמו קטן

בקשישים שילם ונפגש עם השולטן

כי אחרת איך עבדול חמיד השני

היה מתמצא בעניין הציוני

הוא היה קצת בנימין והיה קצת זאב

אך אפילו לשולטן הוא הציע את הלב.

ובסוף כשראו שישנה כבר התחלה

הוא נדרש לשלם את מחיר התהילה

אחד דרש את הכספים והחובות

אחד דרש את הפרסום והכבוד

אחד דרש מהפכה, אחד שוויון

אחד דרש מיד את כל ציון

והרצל, שכלום לא נשאר לו בחייו

נתן את הלב ועצם את עיניו

ואחר כך כל האדונים הנכבדים

בכו על חוזה מדינת היהודים.

נספח ג'

|  |
| --- |
| **ציונות בלי מרכאות** |
| |  | | --- | | [**שלמה ארצי וחנן יובל**](http://shironet.mako.co.il/artist?prfid=3186&lang=1)  **מילים:**[**דן אלמגור**](http://shironet.mako.co.il/artist?prfid=303&lang=1) **לחן:**[**שלמה ארצי**](http://shironet.mako.co.il/artist?prfid=975&lang=1) | |
| בחדרו הקטן במלון הישן  ישב גבר צעיר שחור שיער וזקן  ישב וכתב רעיון מטורף  מדינת היהודים קום תקום  הוא ידע לחלום ולהלהיב אנשים  אך ידע שצריך כל חלום להגשים  ולכן הוא כינס את עמו לקונגרס  ודיבר עליהם ציונות.   הוא אמר להם: "אני, תסלחו לי, ציוני  זה אולי לא הגיוני, אבל זה מה שאני".   והם באו כולם לאותו הקונגרס  והקשיבו לאיש הנלהב, התוסס  האומר: "די לחלום! כי הגיע היום  לעשות מעשים של ממש".  כך נולדה לה לפתע תנועה חדשה  שדיברה ועשתה ציונות בלי בושה  והעם הנדהם התבונן בה נרגש  וזקף את ראשו מחדש.   כך חלפו השנים ואותה התנועה  לא שקטה ולא נחה אפילו שעה  וכל מה שעשתה כבר נחקק ונרשם  בדברי תולדותיו של העם!  והיום כששמים מסביב מרכאות  מבטה העיקש שוב פונה לבאות  היא אומרת לעם: "החלום עוד לא תם  יש ויש פה עוד מה לעשות".   ולכן, לכן אני גם היום עוד ציוני  זה אולי לא הגיוני... |
|  |
|  |

נספח ד'.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | **בנימין זאב**  [**רבקה מיכאלי**](http://shironet.mako.co.il/artist?prfid=877&lang=1)  **מילים:**[**יענקל'ה רוטבליט**](http://shironet.mako.co.il/artist?prfid=528&lang=1) **לחן:**[**יאיר רוזנבלום**](http://shironet.mako.co.il/artist?prfid=447&lang=1)    תשטוף את העפר מן העינים, בנימין זאב  תשטוף את העפר מן העינים, שים יד על הלב  ותגיד לי, ככה ראית? ככה חזית? ככה רצית?  אני לוקח שטר של מאה, מביט על התמונה  אני מביט היטב עליך, חוזה המדינה  יהודי יקר כזה עם זקן עד החזה  יהודי כל כך רזה - מאיפה יש לו כח להיות חוזה?   תביט אלי ישר אל העינים, בנימין זאב  תביט אלי ישר אל העינים, כמו אבא אוהב  ותגיד לי כמה רצית, כמה בכית, כמה שתית  אני לוקח שטר של מאה, מביט על התמונה  אני מביט היטב עליך, חוזה המדינה  יהודי יקר כזה עם זקן עד החזה  יהודי כל כך רזה - מאיפה הוא לוקח כח למסע הזה?   תשתה אתי כוסית אחת לחיים, בנימין זאב  תשתה אתי כוסית אחת לחיים, תפתח את הלב  ותסביר לי איך לא נפלת, לא התבלבת, איך לא כשלת  אני לוקח שטר של מאה, מביט על התמונה  אני מביט היטב עליך, חוזה המדינה  יהודי יקר כזה עם זקן עד החזה  יהודי כל כך רזה - מאיפה יש לו כח להיות חוזה?   בנימין זאב, לגנב העברי הראשון כבר ניכו את השליש  ובלילה מלכה עבריה משוטטת בכביש  ושוטר עברי ראשון מבריח לכלא חשיש  (רק דרך אגב כדי שתדע - ואם תרצה, אין זו אגדה)   תשטוף את העפר מן העינים, בנימין זאב  תשטוף את העפר מן העינים, שים יד על הלב  ותגיד לי, ככה ראית? ככה חזית? ככה רצית?  אני לוקח שטר של מאה, מביט על התמונה  אני מביט היטב עליך, חוזה המדינה  יהודי יקר כזה עם זקן עד החזה  יהודי כל כך רזה - מאיפה יש לו כח להיות חוזה? | |  | | --- | |  | | |
|  |
|  |