**דף צפייה לסרט "לתפוס פרפר" / חיה גרליצקי**

1) כיצד לדעתך הרגיש הילד כשלא הצליח לתפוס את הפרפר בפעם הראשונה?

2) האם האמין הילד בפעם השנייה שיצליח?

3) הפרפר הגיע בסוף אל הילד ללא מאמץ מצידו. מה ניתן ללמוד מכך?

4) בעזרת המוזיקה ובעזרת הבעות פניו של הילד, איזה רגשות מבוטאים בסרט?

5) מדוע בחר היוצר לעשות את הסרטון בדרך האנימציה?

6) האם חסר לך הדיבוב בסרט? לדעתך האם דיבוב היה מוסיף/גורע/ לא מוסיף ולא גורע.

7) האם ניסית פעם לתפוס פרפר? האם הצלחת?

8) האם קרה לך שהשקעת מאמץ בדבר שמאד רצית ולא הצלחת? כיצד הרגשת?

9) עד כמה נכון להשקיע אנרגיה ומאמץ בדבר שאנו כה רוצים? מתי צריך להפסיק?