**דף צפייה לסרט "רחוק ממך" / יואב וינשטוק**

1. לסרט קוראים "רחוק ממך"- לאחר שצפית בסרט- מה המשמעות של שם הסרט? מי רחוק ממי?
2. בסצנת הפתיחה טמון קונפליקט מאוד משמעותי בחייו של הרב. מהו הקונפליקט המופיעה בסצנה?
3. כיצד היית מתאר את הקשר בין הרב לבין התלמידים? האם "המבוגר" מצטייר כמי שמקשיב? האם ניתן לתת בו אמון?
4. איזה קווי דמיון ישנם בין הסיפור של התלמיד לסיפור של הרב? איזה מסר מנסים יוצרי הסרט להעביר בכך לצופים?
5. איזה ערכים מתנגשים בתוך עולמו של הרב, ומה דעתך על ההחלטה שהוא מקבל לקראת סוף הסרט? האם אתה חושב אחרת?
6. מה חסר לתלמיד בשביל להבין שהרב יכול להבין אותו? באיזו דרך אחרת ניתן לדעתך לתת לתלמיד את התחושה שהרב מבין אותו?