**דף צפייה לסרטון "סמארטפונים" / ורד פרידלנדר**

1. מהו המסר של הסרטון לדעתך?
2. במהלך הסרטון רואים שחלק מהדמויות נעלמות. כיצד לדעתך מתבטא המסר בעניין זה?
3. כיצד מרגישות הדמויות ה"נעלמות"? וכיצד מרגישות הדמויות המחזיקות במכשירים הסלולריים?
4. באמצע הסרטון ניתן לראות "מהפך" בעלילה. מהו אותו "מהפך"? בעקבות מה התרחש ה"מהפך" לדעתך?