

טבלה- פירוק של מסע למידה

מסע הלמידה שתכננתי יהיה במסגרת שיעורי מולדת. חומר הלימוד במחצית הראשונה בכיתה ג הוא השוואה בין מאפייני הישוב והעיר והתמקדות בישובים במועצה שלנו. את המסע יעשו התלמידות על הישוב בו הן גרות. המסע נקרא "כאן זה בית כאן זה לב" ובו נלמד על ההסטוריה ומאפייני המקום ונצא לעבודה אישית כל אחת על ישובה. השלבים יעשו בכיתה / ברחבי בי"ס / בישוב ובבית והתהליך בחלקו אישי ובחלקו קבוצתי. לב היחידה הוא החיבור האישי של הבת לישובה, אילו תכונות שחשובות בעיניה מתבטאות לדעתה בישוב שלה וכיצד. הבנות יכינו עבודה מסכמת כתובה שתעשה בשלבים, ובה יחקרו את הישוב שלהן – יחברו ויקיימו ראיון עם מקימי הישוב, ילמדו על סמל הישוב, יצלמו פינה אהובה, יקיימו משוב. בנוסף יכינו תוצר של קוביה אישית שבכל פאה שלה תהיה תמונה / ציור / ערך/ תכונה שבחורות לבטא בעזרתם את הישוב והלב. את התוצרים נציג בתערוכה.

ביצוע העבודה בכיתה ובבית יהיה בחודשים כסלו-טבת, הקמת והצגת התערוכה – חודש שבט כסיכום המחצית והנושא.

מה אני עושה?	משוב	שותפים	מה התלמידים עושים?			מקום	זמן	שלבים בדרך
			משימות של ארצות לא נודעות	משימות של אבני דרך- ידע ומיומנויות	משימות ביניים של התוצר			
הקניית ידע הכנת חידות/ כתבי חידה מסכמים		מורה לתורה/נביא		איתור שמות ומידע ממקורות בתנך	כיתה	3 שיעורים	ההסטוריה של האזור והישוב מהתנ"ך ועד ימינו	
הקניית ידע הדרכה בחצר הכוונה בקבוצות להצגה משוב על ההצגה	הצגה קבוצתית מסכמת שבתוכה עובדות שנלמדו.	קבוצות למידה בכיתה		הכרת מפה הכרת מאפיינים ממפת תלת מימד	כיתה חצר – מפת א"י תלת מימד	2 שיעורים	לימוד התנאים הגאוגרפים	

הישוב במפת הארץ	שיעור 1	כיתה/בית	זיהוי ישובים במפה	סימון הישוב שלי ואתרים חשובים נוספים במפה	הורים	הורים	בודקת את המקומות המסומנים וההבנה של קריאת המפה
<p>ראיון עם מקים: 1. כתיבת שאלות על הישוב בעבר 2. כתיבת שאלות על הישוב בהווה 3. בחירת השאלות של כל תלמיד 4. ראיון.</p>	2 שאלות	כיתה, בית, בית המרואיין	שאלת שאלות ראיון	ראיון עם דמות ממקימי הישוב בו 'בואו לידי ביטוי השאלות הנבחרות החשובות לבת, מידע חדש שיתגלה.	ראיון	הורים תושב ממקימי הישוב	<p>מדריכה במליאה על שאלות בודקת את מגוון השאלות שהתלמידה בחרה מעקב על בחירת מרואיין מעקב על ביצוע הראיון</p>
<p>סמל הישוב ומשמעותו</p>	שבוע לביצוע בבית	בית	מציאת הסמל – הדפה / ציור כתיבת משמעות הסמל	הדפסת/ציור הסמל כתיבת הפירוש	הורים דמות מהנהגת/ותיקי הישוב	הורים דמות מהנהגת/ותיקי הישוב	<p>סיוע ובדיקה</p>

תמונה של / במקום אהוב והסבר	שבוע לביצוע בבית	בית	בחירת מקום צילום	בחירה וצילום מקום משמעותי או אהוב על התלמידה. מה הוא מסמל / מדוע אהוב עליה	תמונה והסבר	הורים / בני משפחה / חברים	בדיקת ההסבר – משוב בעל פה (בשיח קבוצתי שרשום בהמשך)	מעקב אחרי בחירה וביצוע ע"י קבוצות שיח לשיתוף בבחירה בדיקת ניסוח ההסבר
רשות – הוספת שיר/ציור/מכתב	עד תאריך ההגשה	בית / רחבי הישוב	כתיבה / ציור	ציור / כתיבה אישית המביעים חיבור פנימי / שאלות/ איחולים לעתיד	שיר/ ציור / כתיבה	אישי		
כתיבת סיכום אישי (מה למדתי, התחדש לי ש, תכונות שמצאתי שקימות בישוב)	בית/ שיעור 1	בית/ כיתה	סיכום, הבעה אישית,		סיכום כתוב	התלמידה, אני,	משוב שלי בכתב	בדיקת הסיכום על שלביו
מישוב ותכנון הקוביה	2 שיעורים	כיתה / מרחבי בית הספר	מתן משוב אמת (אדיב, ממוקד, תורם) בחירת פריטים מרכזיים לקוביה				משוב בשיח קבוצתי ע"י החברות בשותפות שלי (הצגת תכנון הקוביה,	שעה פרטנית עם כל קבוצה ליווי בעיצוב הקוביה

	שיתוף איך היה המסע, מה היה נחמד, מה היה קשה)							
פרגונים וליווי		מורה לאומנות	יצירת קוביה לתערוכה (עבודה על 6 פאות – שם הישוב והסמל, תמונה של מקום אהוב, קטע מהראיון, שיר/ציור, 2 תכונות/מילים (מאפיינות)		ביטוי הלב בקוביה – תכונות, ערכים, מקומות נבחרים אליהם התלמידה התחברה מיומנות עטיפה – הסבר, התנסות על ספר, קוביה	כיתה, חדר אומנות/ חדר מחשבים/ בית	2/3 שיעורים	יצירת הקוביה
סיוע בתכנון ההסבר וההדרכה הקמה.... תיאום מיקום זמן ומשך התערוכה תיאום עם מורות א	שיתוף באמצעות משחק קבוצתי שכבתי – זורקים את הקוביה בסבב, מסבירים על הפאה שיצאה ומזמינים בת נוספת להסביר באותו נושא.	מורה לאומנות מורה מקבילה רכז חטיבה שיברך אותן, המבקרים בתערוכה....(בנות כיתה א, בנות הכיתה המקבילה)	עיצוב התערוכה כתערוכת משחק/ בניה/ שיח עם הקוביות.		הדרכה של כל תלמידה על היצירה שלה לתלמידות כיתה א ולבנות הכיתה המקבילה.	רחבת הכניסה למבנה בי"ס	שיעור להקמה	הקמת התערוכה והצגתה

מקרא:

- **כלל** – לא כל משימה תופיע בכל העמודות, אבל לכל משימה יהיה הדהוד לפחות בשתיים- שלוש עמודות. למשל – לימוד של אחד מאבני הדרך יכול לכלול שותפות ומשוב וכדו'.
- **זמן** – לוח זמנים סדור ופומבי מסייע לתלמידים ולמורה להבין את תהליך העבודה, לחלק משאבים ולשים לב לקצב ההתקדמות.
- **מרחב** – פירוק יחידת הלימוד לחלקים השונים יאפשר גמישות בשימוש במרחבי הלמידה השונים בבית הספר ומחוץ לו.
- **אבני דרך- ידע ומיומנויות מתחום הדעת** – אירועי למידה לאורך המסע שבהם התלמידים ירכשו את הידע והמיומנויות מתחום הדעת.
- **משימות ביניים בדרך לתוצר** – זוכרים את כוונן תוצר ופירוק תוצר? מה המשימות אותם התלמיד צריך לבצע כדי להגיע בסוף הדרך לתוצר?
- **ארצות לא נודעת** – מהם המשימות שיובילו את התלמידים לחקר ולגילוי של ידע חדש? החקר והגילוי יכול להופיע כפירוט והרחבה של הנושא, כשאלה חדשה, כיישום של הידע בהקשר חדש או כהפנמה של הנלמד והבאתו אל העולם האישי.
- **שותפים** – מי השותפים שלנו למסע הלמידה? שותפים יכולים להיות מתוך הכיתה ויכולים להיות מומחים חיצוניים, שותפים יכולים להעמיק את הידע או ללמד אותנו מיומנויות הקשורות לתוצר, שותפים יכולים גם להיות מלווים שעוזרים לנו לעבור את המסע בלוגיסטיקה או בתמיכה מורלית.
- **משוב תהליכי דיאלוגי** – בשונה מלמידה רגילה בה תלמיד נבחן בסוף התהליך, במסע למידה סוף התהליך הוא תמיד חגיגה ואילו המשוב והערכה מתרחשים במהלך המסע. משוב עצמי, משוב עמיתים, ומשוב תהליכי דיאלוגי עם המורה. עבור המורה המשוב הוא הזדמנות לזהות את ההתקדמות של התלמידים ואת הצרכים שלהם, עבור התלמיד המשוב הוא הזדמנות לכוון את עצמו אל היעד. חשוב ליצור משובים בהתאם למשאבי הזמן של המורה ושותפיו לדרך.