**הרקפת** - מאת לוין קיפניס

דף עבודה בזוגות

1. כתבו מי המשתתפים בשיר בכל בית:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| בית א | בית ב | בית ג | בית ד |
|  |  |  |  |

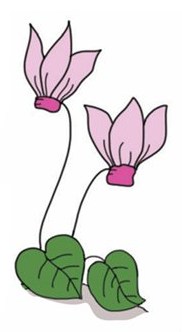
1. בבית ב' מופיע שיח של הציפור לרקפת.

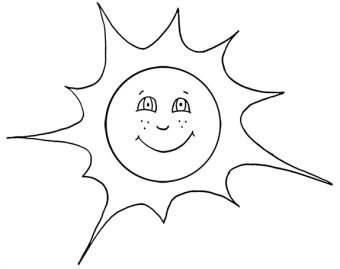
\*מי יוזמת את השיחה?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\*האם הרקפת עונה לציפור?\_\_\_\_\_\_

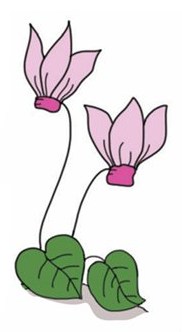
\*מדוע לדעתכן הרקפת לא עונה?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

כתבו בתוך בועות המחשבה מה חושבות ומרגישות הציפור והרקפת אחת על השנייה.





1. כתבו דו שיח בין הרקפת לשמש.



1. בחרו אחד מהמשתתפים בשיר וכתבו דו שיח בינו ובין בת-שבע.

בת שבע:"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(המשתתף שבחרתן) \_\_\_\_\_\_:"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

בת שבע:"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(המשתתף שבחרתן) \_\_\_\_\_\_:"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. המחיזו את אחד מהדו שיח שכתבתן.

**הרקפת** - מאת לוין קיפניס

1. מאפייני השיר:
2. בשיר השורות **ארוכות**/ **קצרות** (הקיפו את המילה המתאימה)
3. כמה בתים יש בשיר? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. מהו הפזמון החוזר?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. כתבו שלוש זוגות של מילים התחרזות בשיר: \_\_\_\_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. הציפור והרקפת:

בבית ב' מופיע שיח של הציפור לרקפת.

1. השלימו:

ה\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ פונה לרקפת, אך הרקפת \_\_\_\_\_\_ עונה לה.

(הרקפת/הציפור) (כן/לא)

1. כתבו בבועות המחשבה מה הרגישה הציפור בליבה. (היעזרו בתרמילון)



תרמילון ריגשונים:

כעס

עצבות

שמחה

דאגה

חמלה

פחד

בדידות

בישנות

אושר

1. כתבו בבועות המחשבה מה הרגישה הרקפת בליבה. (היעזרו בתרמילון)

